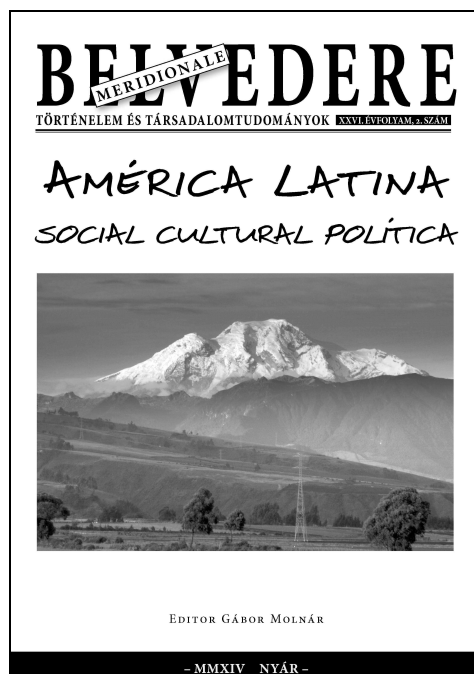


BELVEDERE

Történelem és társadalomtudományok
History and Social Sciences
www.belvedere.meridionale.hu
belvedere@jgypk.u-szeged.hu
szerk@belvedere.meridionale.hu
ISSN 1419-0222 (Nyomtatott)
ISSN 2064-5929 (Online)



(Creative Commons) Nevezd meg! – Így add tovább! 4.0 (CC BY-SA 4.0)
(Creative Commons) Attribution-ShareAlike 4.0 International (CC BY-SA 4.0)

Cím / Title:

Culturas indígenas de la región andina
Indian cultures of the Andean region

Szerző / Author:

Molnár, Gábor

DOI 10.14232/belv.2014.2.2

<http://dx.doi.org/10.14232/belv.2014.2.2>

Cikkre való hivatkozás / How to cite this article:

Molnár, Gábor (2014): Culturas indígenas de la región andina. Belvedere Meridionale. XXVI.
2. 18–26. pp

MOLNÁR, GÁBOR

gabormolnar_1999@yahoo.com

DOI 10.14232/belv.2014.2.2

Culturas indígenas de la región andina

— *Indian cultures of the Andean region* —

Abstract The Andean region is an autonomous and well delimited geographical region of Latin America, but from a cultural geographical point of view it is not concerned as a completely homogeneous territory. The physical geography given by the chains of the Andean mountains was the common basis for several civilizations and cultures of different levels of development and different extensions in time and in space appeared there during thousands of years. Most of them – not without reference to the arrival of the Europeans – completely or partially disappeared. However some elements of their cultures are taking part of the actual mestic reality that is in continuous changing nowadays too. At the same time the natives living today in the Andean region, from the Guajira Peninsula to the Tierra del Fuego, belong to dozens of etnical groups and approximately 10-15 million people among all Indians of Latin America live in this region.

KEYWORDS Andean region, South America, indians, cultural geography,



Entre las 11 grandes culturas indígenas que antiguamente vivían en el territorio actual de Colombia,¹ los chibchas fueron los habitantes de la cordillera oriental. Las reliquias de la cultura chibcha (EÖRDÖGH 1998. 52.) se han conservado como curiosidades etnográficas y turísticas debido a los cruces de cinco siglos comenzados después de la llegada de los españoles y más tarde de otras naciones europeas. Los descendientes de los indígenas incurrieron en el gran „crisol de razas” antropológico (mestizaje) con los inmigrantes europeos y más tarde con los esclavos

africanos arrastrados. Hoy en día, la laguna de Guatavita situada en la área de la desaparecida tribu chibcha es visitada por decenas de miles de turistas cada año. Una de las leyendas de El Dorado del continente americano (ya que fueron varias) está en relación con este lugar

1. Foto *Laguna de Guatavita, Colombia* ❖ La foto fue tomada por el autor del artículo en 2011.



sagrado. En este sitio místico, los indígenas hacían propiciatorios de oro a sus dioses incluso en las décadas de la llegada de los europeos.² Este sacrificio sagrado era la base real de la noticia que extendía rápidamente entre los conquistadores: en las altas montañas, existe una ciudad de oro – que dio un nuevo impulso a las expediciones organizadas al interior del continente sudamericano.

En total, sólo apenas 1-2 % de la sociedad colombiana de hoy pertenece a algún grupo indígena autóctono. De acuerdo con las estadísticas de la Oficina de Planificación Nacional, alrededor de 700 mil indígenas viven en total en las cinco grandes macro regiones del país, la mayoría de ellos en la parte occidental del estado, en la región andina y en la costa del Caribe.³ 77.5% de todos los indígenas colombianos, todo junto 44 grupos étnicos viven en estas dos regiones, los grupos con mayor número de habitantes son: los Paez, Embera, Pasto, Guambiano, Wayú, Zenú y Arhuaco, entre otros.

Los descendientes de los Incas y los Camsás aun viven en el Sur de Colombia. Por ejemplo, en el Valle de Sibundoy (Alto Putumayo), entre las altas montañas de 2000 metros, aún se puede ver las ruinas de las terrazas de cultivo de los incas prosperando aquí cientos de años atrás. Los descendientes de los Incas, en esta zona hoy se les llaman „Ingas”, asisten a escuelas bilingües (español e inga) conservando y consolidando así su identidad cultural.

Las culturas indígenas adaptadas a la edad moderna, siguen caracterizándose por la conservación de sus tradiciones autóctonas, sus costumbres y sus símbolos. Por un lado, se puede observar la permanencia de los aspectos fundamentales de la existencia humana: el maíz, la papa y diversas frutas tropicales siguen siendo la base de los alimentos de estos pueblos. El consumo de pescado (trucha) también es definitivo. A pesar de que, en cuanto a sus hábitos de vestimenta, se han cambiado esencialmente, los tejidos hechos a mano (por ejemplo la ruana, la mochila etc.) están todavía en uso diario. Por otro lado, se puede considerar la sustitución de la cría de llamas previamente significativa por la cría de ganado bovino y de aves de corral como cambio sustancial. Sin embargo, la crianza tradicional y el consumo de cuy siguen siendo características dominantes de la región (Pasto, Ipiales). La música, algunas costumbres y tradiciones (la „búsqueda del chamán”, utilizar cultivos ilícitos etc.) y la existencia cerca de y en armonía del ritmo de la naturaleza siguen siendo rasgos característicos importantes de la población indígena y mestiza viviendo en el Sur de Colombia aún hoy en día.

Según el comunicado del UNICEF del año 2003, los indígenas de Colombia han estado acorralados a la periferia de la sociedad y del desarrollo económico, viven a lo largo de las fronteras del país, en las áreas lejanas de los centros económicos y en la selva amazónica. El apego a la madre tierra forma parte de su identidad ya que la tierra es más que mera realidad física: es un espacio de vida sagrado, es la base de sus vidas culturales y sociales, la posibilidad de contacto con sus antepasados y del fomento de la tradición. Si les privan de ella o les forzan

¹ En el territorio actual de Colombia, las siguientes culturas indígenas estaban en auge entre 800 a. C. al 1600 d. C.: Sinu (800 a. C. al 1600 d. C.), Calima (500 a. C. al 1000 d. C.), Tumaco (300 a. C. al 800 d. C.), San Agustín (200 a. C. al 800 d. C.), Quimbaya (300 al 900 d. C.), Tolima (600 al 1100 d. C.), Muisca (600 al 1600 d. C.), Nariño (800 al 1400 d. C.), Tairona (800 al 1500 d. C.), Tierradento (800 al 1000 d. C.), Cauca (700 al 1600 d. C.). Véase en: *Pre-Columbian Gold* 1997.

² Más de treinta mil objetos de obras de oro y cerámicas no sólo de las chibchas sino también de las culturas indígenas autóctonas precolombinas se han expuesto en el Museo del Oro de Bogotá.

³ Véase detalladamente en: UNICEF 2003. entre las páginas 24–27. Otras fuentes (especialmente fuentes de organizaciones indígenas) relatan más de un millón de indígenas. La población actual de Colombia supera los 45 millones de habitantes.

a abandonarla, su identidad cultural se herirá.⁴ Teniendo en cuenta todo eso, sus derechos fundamentales (protección de la población indígena y de sus territorios) se manifiestan en los artículos de la Constitución de Colombia de 1991.⁵

En Ecuador⁶ (y en general, en otros países de la región andina) la „problemática indígena”, o sea, el problema de integrar los indígenas en el conjunto de la nación ya existía en el tiempo de la formación de las repúblicas, en la primera mitad del siglo 19. En este período nació el „modelo de asimilación”⁷ según el cual los indígenas deben ser parte de la nación como „agricultores mestizos” renunciando a su identidad indígena. Este modelo estaba cuestionado sólo por los movimientos indígenas desarrollándose a partir de los años 1970 – 1980 y una de las bastiones de éstos era Ecuador.⁸ Las reformas agrarias de 1964 y 1973⁹, uno de los objetivos de éstas fue integrar los indígenas en la sociedad como agricultores mestizos, provocaron un efecto contrario a lo planeado de manera que fortaleció la adquisición de la conciencia de los pueblos indígenas. Además, la educación pública permitió el nacimiento de una nueva élite de intelectuales indígena que podían dar alternativas contra el „modelo de asimilación” anterior. Eso permitió el nacimiento de aquellos movimientos indígenas en los años 1970 a costa de cuyas luchas de décadas el primer artículo de la Constitución de Ecuador incluye que Ecuador „... es un estado intercultural, plurinacional”¹⁰

Según el informe del UNICEF (2004), que se refiere a los datos del censo de 2001, aproximadamente el 6-7 % de la población total, 830 mil personas, es indígena actualmente en el país.¹¹ La Constitución de 2008, junto al castellano, declara idiomas oficiales a lenguas indígenas también: al quechua y al shuar, es decir las lenguas de los dos mayores grupos étnicos. En este país en la región andina,¹² vive 200 mil quechuas (quechuas de Tungurahua) y, en la región amazónica, vive un grupo de 10 mil quechuas (quechuas amazónicas). La comunidad de más de 50 mil shuar vive exclusivamente en la selva amazónica. Los siguientes grupos tienen también un número de población significativo, pero con una población de tamaño más pequeño que los anteriores: los indígenas Otavalo (3.8% de todos los indígenas), Kayambi (1.6%), Panzaleo (3.3%), Puruhá (7.8%), Kañari (2.7%), Saraguro (1.1%).

En cuanto a la situación social de estos grupos étnicos hay que añadir que entre 2001 – 2006 casi el 90% de ellos no pudo cubrir los requerimientos diarios para mantenerse a sí mismos (RDA). En Ecuador, como en Perú y en Bolivia, la mezcla entre los indígenas y los europeos fue un proceso

más lento que en el Caribe. Así, hoy la población indígena de estos países todavía es mucho mayor que la de Colombia o de Venezuela. Una experiencia personal de 2011 en la región central de Ecuador sostiene esto, además me dió una foto instantánea de la situa-



2. FOTO *Las ruinas de Ingapirca en Ecuador* ❖ La foto fue tomada por el autor del artículo en 2011.

ción cultural indígena. Viajé en un autobús destartalado a las ruinas de Ingapirca al norte de Cuenca, en los Andes (*Foto 2.*) con una mujer quechua, madre de siete hijos, vestida de ruana tradicional. En mí se ha despertado un profundo respeto por ella, porque encargarse de y criar siete hijos entre las circunstancias económicas dadas no es una tarea fácil. Durante la conversación con ella, me di cuenta de que yo hablo mejor el castellano que ella. Eso es el ejemplo real de los indígenas conservando su identidad cultural, su lengua y sus tradiciones: hablan la lengua de su pueblo mejor que la lengua extranjera traída por los conquistadores hace muchos siglos. „A pesar de todos los efectos negativos de la globalización, todavía existen comunidades indígenas que protegen su cultura del efecto devastador de la civilización occidental y/o de la ‘norteamericanización’. Preservan su idioma, sus costumbres y sus relaciones sociales.” – pensé. Antes de bajar del autobús, pregunté a la mujer cómo se llama su niño adormesiéndose en su regazo que, con certeza, transmitirá esta cultura hermosa e intacta a las futuras generaciones quechua. „Se llama Kevin.” – me respondió sonriendo.



3 Foto Narihualá, Peru: la entrada de la ciudad de ruinas de los Tallanes, hoy día es museo ❖ La foto fue tomada por el autor del artículo en 2011.

La historia precolonial de Perú es identificada principalmente con la historia de los Incas¹³ aunque, antes de la ascensión de los Incas en el siglo 15., varias culturas indígenas importantes estaban prosperando en el territorio que hoy día abarca el país.¹⁴ La cultura tallán (900 d. C. – 1500 d. C.) con el centro en Narihualá era significativa en el Norte de Perú (región Piura) incluso después de las conquistas de los Incas. La antigua ciudad en ruinas actualmente funciona como museo. Los descendientes de la cultura indígena antiguamente floreciente no tienen mucha posibilidad en la vecindad del desierto de Piura para participar con éxito en la competición económica del siglo 21. globalizado. Por un lado, esperan la prosperidad de la ganadería tradicional, por otro lado, del turismo.

⁴ Ibidem UNICEF 2003. 25–28.

⁵ Se trata de los artículos 329 y 330. Véase en: <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Normal.jsp?i=4125> (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.28)

⁶ Ecuador, en la época de la llegada de los españoles, formaba parte del distrito político del norte (Chinchasuyu) del Imperio Inca estando en guerra civil. Una serie de restos arquitectónicos se han conservado en el territorio del país del período de la civilización inca de los cuales los más importantes son: Ingapirca, Caranqui, Cuenca (un observatorio también fue construido en esta última aglomeración), entre otros. Es importante mencionar que varias culturas indígenas estaban en auge en el período preincaico también en el territorio antiguo de Ecuador, por ejemplo, la cultura Machalilla (de 1500 a.C. a 1100 a. C.) o la cultura Salango de miles de años, entre otros.

⁷ Dentro de ésto existían diversas variantes también: el criollo de la independencia, el liberal (civilizar a los indígenas), el paternalista (integrarles a la nación como campesino, mestizo ya en el siglo 20.), entre otras.

⁸ En Ecuador las siguientes organizaciones fueron establecidas durante esta época: ECUARUNARI en 1972 (Confederación de Pueblos de la Nacionalidad Kichwa del Ecuador), OPIP en 1979 (La Organización de los

No obstante, la ciudad de ruinas, Machu Pichu, con el pico característico de Huayna Picchu en su fondo, que se hizo el símbolo más conocido del país es la herencia de los Incas. A principios del siglo 20., en 1911 Hiram Bingham, el profesor de arqueología de la Universidad de Yale, „descubrió” (más bien encontró de nuevo las ruinas, porque los habitantes locales siempre sabían de la existencia de aquellas).¹⁵ El profesor no sólo se ha convertido en el carácter típico de las películas de Indiana Jones, sino su descubrimiento también contribuyó a la ascensión de las ciudades de ruinas Incas de Perú (Machu Pichu, Cuzco, Choquequirao etc.) a los destinos turísticos más visitados de América Latina y del mundo entero.

En cuanto a la situación actual de los sucesores de los incas, según los datos del INDEPA¹⁶, en Perú, actualmente viven 6.5 millones de indígenas que representan el 25% de la población total. Ellos pertenecen a 77 grupos étnicos y hablan por lo menos 57 lenguas. La mayor parte de los indígenas (83%) habla la lengua quechua, algo más de 10% habla la aymara, o sea, más de 90% de los indígenas de Perú vive en las montañas de los Andes. Por lo tanto, los idiomas oficiales del país son el castellano, el quechua y el aymara.

En la región amazónica, el número de la población indígena es menos de 500 mil habitantes. A pesar de esto, hay que mencionar un proyecto importante con relaciones húngaras: la Universidad NOPOKI. Esta institución de educación superior fue fundada en 2009 por el obispo franciscano, Gellért Zerdin, de origen húngaro-croata, en Atalaya (región Ucayali), para la educación multilingüe de indígenas (asháninka, ashéninka, shipibo y yine). Los objetivos del proyecto incluyen la formación de profesores social y culturalmente sensibles y haciéndose responsables de sus comunidades, de acuerdo con los valores cristianos.¹⁷ En Perú, hablando personalmente con la gente observé que se sienten orgullosos de su pasado, de su cultura y de sus orígenes indígenas y de que son herederos de una de las civilizaciones más grandes del Mundo, de la Inca. A pesar de esto, en relación con el juicio de los indígenas, la realidad es mucho más matizada que se piensa. La lucha contra el racismo está presente hoy en día también.¹⁸

Pueblos Indígenas del Pastaza), CONAIE en 1986 (Confederación de Nacionalidades Indígenas), entre otros. En relación con Ecuador, Bolivia y Perú, véase detalladamente sobre el tema en: MONREAL 2008.

⁹ En Bolivia, aconteció algo similar por el influjo de la reforma agraria de 1953.

¹⁰ El primer artículo de la Constitución de Ecuador de 2008. Véase en: http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion_de_bolsillo.pdf (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.28)

¹¹ La población total de Ecuador es aproximadamente 15 millones de habitantes.

¹² El país se divide en tres partes desde el punto de vista de la geográfica física: costa (La costa del Pacífico); las montañas – o la Sierra –, es decir, Los Andes; y Amazonas).

¹³ HUGH THOMSON, en su libro (*The White Rock: An exploration of the Inca Hartland*, 2006, Overlook) resume la investigación de dos décadas a fondo para poder profundizarse en los detalles de la cultura de uno de los imperios más grandes del continente sudamericano y de la historia humana universal.

¹⁴ Para mencionar algunas: Caral (IV. milenio a. C.), chavín (900 a. C. – 200 a. C.), nazca (300 a. C. – 600 d. C.), huari (550 d. C. – 900 d. C.), Tiahuanaco (2000 a. C. – 1000 d. C.), entre otros. Esta última prosperaba en los territorios del Sur del Perú, los del Oeste de Bolivia, los del Norte de Chile y los del Noreste de la Argentina actual.

¹⁵ El profesor era guiado a las ruinas por el agricultor local Melchor Arteaga el 24 de julio de 1911.

¹⁶ Instituto Nacional de Desarrollo de Pueblos Andinos, Amazónicos y Afro Peruanos (INDEPA) en: <http://www.indepa.gob.pe/index.php> (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.30)

¹⁷ Se puede leer informaciones básicas sobre el proyecto en: <http://www.croatia.org/crown/articles/9408/1/Nopoki-University-for-Peruvian-Indians-founded-by-Msgr-Gerardo-erdin.html> (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.30)

¹⁸ El programa „Alerta contra el racismo” moviliza contra la discriminación étnico-racial. Véase más en: <http://www.alertacontraelracismo.pe/> (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.31)

El territorio antiguo de Bolivia (nombre completo: Estado Plurinacional de Bolivia) también fue conquistado por los Incas que dominaron aquellos habitantes supervivientes de la cultura Tiahuanaco que aún vivían allí durante el imperio de Pachacutec Inka Yupanki (mediados del siglo 15.) Los antepasados de los indígenas aymara de hoy se remontan a los de los Tiahuanaco mientras que la quechua es un pueblo de origen inca.

En el censo de 2001 el 61% de la población adulta de Bolivia se identificó como perteneciente a alguno de los grupos de indígenas autóctonos.¹⁹ Todo junto 30-40 grupos étnicos viven en el territorio del país. Desde el punto de vista geográfico, en las montañas y altiplanos de los Andes viven los quechuas, aymaras y urus. Las otras comunidades indígenas viven en la región amazónica y en las llanuras del este, noreste y sureste del país. En cuanto a las cifras de la población de éstas, muestran grandes diferencias: de los grupos de millones de personas (quechuas, aymaras) a los de poco más de cien personas (por ejemplo, en el censo de 2001, 112 personas se identificaron como pertenecientes a los Yuki). El pluralismo lingüístico de Bolivia es único en el mundo: existen 37 idiomas oficiales en el país. Sin embargo, el gobierno central y los gobiernos de las provincias deben utilizar al menos dos idiomas oficiales, uno es el español, otro es la lengua indígena hablada en su territorio.²⁰

Una de las metas dominante de los movimientos indígenas, fue el cambio del „modelo de asimilación” aplicado hasta entonces por un estado multiétnico, a partir de los años 1970 se desarrollaron en la región andina. Los derechos de los indígenas vivientes en la región andina prevalecieron en su mayor parte en Bolivia sin duda durante la última década cual hecho corresponde completamente a la previsión de la CIA publicada en la alborada del tercer milenio: el fortalecimiento de los movimientos indígenas será observado en los territorios de América Latina en las próximas décadas.

Bolivia hizo historia con la elección de Evo Morales, dirigente sindical, al presidente en 2005: celebraron el primer líder de origen indígena (aymara) del país quien dijo lo siguiente al ganar las elecciones: „Hemos ganado. Aymaras, quechuas, chiquitanos y guaraníes. Llegamos a ser presidentes por primera vez.”²¹ Se presentaba como un presidente que sirve a intereses de varios pueblos indígenas vivientes en el territorio de Bolivia. Dando énfasis a la importancia del origen indígena, introdujeron al presidente como líder espiritual indígena también en enero de 2006 en Tiahuanaco situado a 71 kms de La Paz, cerca de las ruinas de la cultura Tiahuanaco en la presencia de decenas de miles de indígenas, y al elegirle por segunda vez en 2010 también. El presidente asistía a la ceremonia en traje popular tradicional aymara acompañado por rezos y bendiciones de sacerdotes tradicionales indígenas. El presidente hacía sacrificios de alcohol y hojas de coca por „Pachamamá” (la Madre Tierra) y „Tata Inti” (Dios Sol) en la presencia de los representantes de grupos étnicos indígenas viniendo de varios departamentos del país y de otros países andinos también. Estas ceremonias rituales fortalecieron la esperanza de aquellos nativos que aunque son mayoritarios en su propio país, realmente habían sufrido opresión en sus derechos y culturas desde la llegada de los conquistadores europeos. A pesar de todas las

¹⁹ Véase en: *Los Pueblos Indígenas de Bolivia*, Cepal 2005. <http://www.eclac.cl/publicaciones/xml/3/23263/bolivia.pdf> (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.30) La población total de Bolivia es alrededor de 10 millones de habitantes. El 50% de los indígenas es quechua, el 41.2% es aymara, el 3.6% es chiquitano, el 2.5% es guaraní, el 1.5% es mojeño. Los otros grupos indígenas no superan separadamente el nivel de 0.2%.

²⁰ Véase en: *Ley General de Derechos y Políticas Lingüísticas*, Ley No. – 269, 2 de agosto de 2012.

²¹ Véase en: <http://www.buscabiografias.com/bios/biografia/verDetalle/9472/Evo%20Morales> (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.31)

dificultades²² es un hecho generalmente aceptado que la victoria del primer presidente indígena de Bolivia dió un gran impulso al renacimiento cultural y religioso de los pueblos indígenas vivientes en Bolivia (y en la región andina en general). Ojalá el desarrollo de las relaciones internas entre distintos grupos nativos de Bolivia (con poder y sin poder) puedan marchar en el mejor rumbo posible...

En relación con la historia de Chile, es un hecho conocido que, en el tiempo de las conquistas, los europeos se enfrentaron a la resistencia más decidida y sangrienta de los indígenas en estos territorios del continente sudamericano. El carácter combativo de los indígenas mapuche²³ obstaculizó el avance de los conquistadores y más tarde su resistencia retrasó la integración de Chile también.²⁴

Según los datos del censo de 2002²⁵, cerca de 700 mil indígenas viven en Chile entre los cuales el mayor grupo es el mapuche con 604 mil personas (87% de todos los indígenas) seguido por el grupo de aymaras con menos de 50 mil personas y luego por la comunidad de atacameños con 21 mil personas. Varios grupos indígenas más pequeños también viven en Chile cuyo número total apenas alcanza algunos miles de personas (quechua, yámana, rapanui, colla, alcalufe). Es una característica chilena que cerca de dos tercios (65%) de los indígenas vive en ciudades. Más del 10% de la población rural de Chile es indígena, sin embargo Chile es uno de los países sudamericanos con mayor porcentaje de población viviendo en ciudades. Según las creencias religiosas, dos tercios de la población indígena es católico, cerca de un tercio es evangélico y sólo un pequeño porcentaje es testigo de Jehová, mormones y miembros de otras iglesias (musulmanes, judíos, ortodoxos). El número de los indígenas analfabetos es menos del 10% de todos los indígenas, mientras que en el caso de los indígenas rurales las tasas se elevan al 10-15% lo que puede tener relación con su modo de vida y su subcultura.

A pesar de estas estadísticas positivas, la población indígena del país más desarrollado de América del Sur sigue estando afectada por la pobreza y la migración resultante de los problemas anteriormente mencionados y para resolverlas el gobierno moderno chileno debe abordar programas adecuados.

Cierre

Las culturas indígenas de los países andinos, aunque llevan la herencia de miles de años de experiencia de convivir entre sí, habían enfrentado ya antes de la llegada de los europeos y en particular desde los siglos ulteriores al punto de inflexión histórico hasta hoy también se enfrentan a los desafíos y/o impacto destructivo del encuentro entre las distintas culturas. La llegada de los europeos dió no sólo la posibilidad histórica del „progreso” y de la „modernización”

²² Véase un ejemplo en: SORRIBES CATRET 2012.

²³ Los conquistadores le llamaron erradamente „araucanas” lo que se derivaba del modo de ver eurocentrico.

²⁴ En total, se puede hablar sobre más de trescientos años de resistencia de los mapuche. Sin embargo, la historia de los indígenas mapuche se caracterizaba por un temperamento similar antes de la llegada de los europeos también: los Incas tampoco podían conquistarlos a los mapuche de espíritu de comunidad particularmente fuerte y basado en la igualdad.

²⁵ *Estadísticas sociales de los Pueblos Indígenas en Chile, Censo 2002*, Santiago de Chile, INE. en: http://www.ine.cl/canales/chile_estadistico/estadisticas_sociales_culturales/etnias/pdf/estadisticas_indigenas_2002_11_09_09.pdf (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.32)

sino también la de la formación de la cultura mestiza en la que la cultura de los pueblos indígenas autóctonos se ha devaluado cada vez más. Esta tendencia se produjo a pesar de que durante los siglos pasados se organizaron varios levantamientos y/o resistencia indígenas como expresión de la autodefensa en la región andina (pl. La Gaitana, Tupac Amarú, y varios siglos de la resistencia mapuche, etc.) contra los conquistadores europeos. Éstos terminaron con poco resultado o sin resultados.

Más tarde los movimientos indígenas surgidos en la segunda mitad del siglo 20. están viviendo un renacimiento en los cambios internacionales globales del milenio, y aún más, los indígenas de algunos países andinos han recibido un rol de poder político sin precedentes, por ejemplo en Bolivia y en el Perú. Sin embargo, esto plantea la cuestión de si los indígenas de la región andina serán capaces de cambiar la herencia histórica pesada, el „modelo de la violencia” – véase por ejemplo la expansión agresiva de los pueblos indígenas precolonial, las conquistas de los europeos, el „problema indígena”, entre otros – por el „modelo de la convivencia pacífica”?

A mi juicio, hay mucho en juego ya que la posibilidad de la conservación de sus culturas dependerá del contenido de la respuesta. *

BIBLIOGRAFÍA

- CRUZ, RODRÍGUEZ EDWIN: *Identidades indígenas y etnonacionalismo en los Andes*. Los casos de Bolivia y Ecuador. Revista de História Comparada 2012. Rio de Janeiro, 6-2, 68-111.
- EÖRDÖGH, ISTVÁN: *Az egyház a gyarmati Latin-Amerikában*. Szeged, 1998, Gradus ad Parnassus Könyvkiadó.
- MONREAL, REQUENA PILAR: *Movimientos indígenas en América Latina: cinco estudios de caso*. Fundación Alternativas, 2008, OPEX.
- Pre-Columbian Gold*. Santafé de Bogotá, 1997, Mayr-Cabal Ltda. Editores.
- THOMSON, HUGH: *The White Rock*, An exploration of the Inca Hartland, 2006, Overlook.
- UNICEF *Nacionalidades y pueblos indígenas, y políticas interculturales en Ecuador: Una mirada desde la Educación*, Quito, 2004, Ministerio Coordinador de Patrimonio – UNICEF.

NETGRAFÍA

- Alerta Contra el Racismo* 2013 <http://www.alertacontraelracismo.pe/> (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.20)
- Estadísticas Sociales de los Pueblos Indígenas en Chile*. Censo 2002. http://www.ine.cl/canales/chile_estadistico/estadisticas_sociales_culturales/etnias/pdf/estadisticas_indigenas_2002_11_09_09.pdf (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.20)
- UNICEF (2003). *Los Pueblos Indígenas en Colombia*. <http://www.unicef.com.co/wp-content/uploads/2012/11/pueblos-indigenas-Colombia.pdf> (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.21)
- Constitución Política de Colombia* (1991) <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=4125> (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.22)
- Constitución de Ecuador* (2008) http://www.asambleanacional.gov.ec/documentos/constitucion_de_bolsillo.pdf (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.22)
- Indepa* 2013 <http://www.indepa.gob.pe/index.php> (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.23)
- LEY GENERAL DE DERECHOS Y POLÍTICAS LINGÜÍSTICAS Ley No. – 269, 2 de agosto de 2012 <http://bolivia.infoleyes.com/shownorm.php?id=3962> (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.24)

- Los pueblos indígenas de Bolivia CEPAL 2005* <http://www.eclac.cl/publicaciones/xml/3/23263/bolivia.pdf> (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.25)
- MORALES, EVO <http://www.buscabiografias.com/bios/biografia/verDetalle/9472/Evo%20Morales> (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.26)
- Msgr. Gerardo Žerdin, *Croatian bishop among Peruvian Indians*. NOPOKI (2013) <http://www.croatia.org/crown/articles/9408/1/Nopoki-University-for-Peruvian-Indians-founded-by-Msgr-Gerardo-erdin.html> (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.27)
- SORRIBES CATRET, MARÍA (2012): *La guerra de los indígenas contra Evo Morales*. en: *lainformacion.com*: http://noticias.lainformacion.com/mundo/la-guerra-de-los-indigenas-contra-evo-morales_iaCRLh0B9Mgg8R113v5S3/ (Última consulta: 12 de mayo de 2014 10.27)

FOTO Valle de Sibundoy en el sur de Colombia, antiguo territorio de los indígenas camsa e inga ❖ La foto fue tomada por Gábor Molnár en 2011.

